

# QUE FER A PUIGVERD D'AGRAMUNT

## LA VIL·LA ROMANA DELS REGUERS

Al terme de Puigverd d'Agramunt, prop de Castellnou d'Ossó es van trobar l'any 1961, arran d'uns treballs agrícoles, les restes d'uns mosaics policromats, pedres i tenalles del segle IV. El 1928, ja s'havien trobat en el mateix terreny restes d'ossos i tombes romanes.

El mosaic és una tècnica decorativa amb petites peces, anomenades tesel·les que omplen un espai, sigui de paviment o mural, formant dibuixos i formes. Els mosaics de Puigverd d'Agramunt juntament amb els d'Empúries, a Girona són els mosaics pavimentats més importants de Catalunya.

Com que la població tenia bones terres de conreu, el riu Sió i era prop de la l'antiga Iesso, Guissona a la via romana va determinar l'estada d'aquesta vil·la romana que es dedicava especialment a l'explotació agrícola.

Es van trobar tres mosaics policromats situats en tres habitacions diferents. Estaven decorats amb motius geomètrics, florals i animals. Hi havia referències d'un circ, un gladiador i un amfiteatre romà. Els colors predominants eren blanc, negre, vermell, blau i groc.

## EL CASTELL

Situat a la part alta del poble, al costat de l'església fou testimoni dels diversos senyors que van tenir el domini del poble. Ja estava documentat l'any 1061 gràcies al testament de Pere Miró de Pons, senyor de Puigverd. Després de la seva mort va rebre l'herència Bernat Pere.

L'any 1985 fou declarat Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN). La configuració dels carrers i la constant presència de muralles ens indiquen la importància que va tenir en èpoques passades. La muralla del poble està feta de pedra. Es conserva tota perquè hi ha cases al damunt. L'any 2003 es va reconstruir tota l'estructura de la muralla.



## L'ESGLÉSIA PARROQUIAL DE SANT PERE

Es tracta d'un edifici neoclàssic de grans dimensions construït als voltants del segle XVIII sobre una antiga església romànica. El primitiu edifici data del 1080 i està inclòs en el testament d'Adelaida, esposa de Ponç i Dalmau que parla de la construcció de l'església prop del castell.

A la façana principal hi ha una portada d'inspiració neoclàssica de gran senzillesa amb dos pilars laterals encapçalats per l'escut del bisbe. Al seu damunt una rosassa dona llum a l'interior de l'església. La silueta de la façana té una capritxosa forma de línies ondulades. Sobresurt el campanar de planta quadrada, té un finestral a cada banda i està coronat per una petita cúpula.



## L'ERMITA DE SANT MIQUEL

L'ermita és d'estil romànic primitiu i està situada en el carrer del mateix nom. L'interior és d'una sola nau. S'hi venera la Mare de Déu del Roser, encara que antigament es venerava Sant Miquel. La seva construcció es fixa vers els segles XI-XII. La imatge de pedra és rectangular i és de petites dimensions. La porta és adovellada i un campanar d'espadanya amb una sola campana corona la façana.

## Molí de Puigverd

O Molí del Siscà, Molí del Senyor. A la dreta del riu Sió.

Obra popular d'estil gòtic s XV – XVI.

Molí de grans dimensions amb la façana tota ella de pedra picada, espitlleres i una gran portalada amb arc de mig punt que actualment es veu tapada i amb una obertura més petita. A l'interior hi ha una volta apuntada i una arcada que fins a la teulada. La bassa amb tres cacaus va desaparèixer al construir-si unes granges al seu damunt.